|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNA ŠKOLA: | | | | | RAZRED: |
| UČITELJICA/UČITELJ: | | | | NADNEVAK: | REDNI BROJ SATA: |
| **PRIPRAVA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOGA SATA IZ HRVATSKOGA JEZIKA** | | | | | |
| NASTAVNA JEDINICA: Vera Zemunić: *Junaci – nespretnjaci* | | | | | |
| CILJ SATA: Ponavljanje naučenih jezičnih sadržaja. | | | | | |
| ISHODI UČENJA: **OŠ HJ A.2.4.** Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.  OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju s obzirom na komunikacijsku situaciju.  OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | | | | |
| TIJEK NASTAVNOGA SATA | | | | | |
| NASTAVNE ETAPE | SADRŽAJ | | OBLICI, METODE, SREDSTVA | KONCEPTI, KORELACIJA, MEĐUPREDMETNE TEME | DOMENE, OČEKIVANI ISHODI |
| 1. EMOCIONALNO-  -INTELEKTUALNA MOTIVACIJA  2. UVJEŽBAVANJE I PONAVLJANJE  3. STVARALAČKI RAD | Učiteljica/učitelj potiče učenike na govorenje: *Koje sve zimske radosti postoje? Koje su vama najdraže? Zašto? Na što moramo paziti tijekom uživanja u zimskim radostima?*  Učiteljica/učitelj nastavlja usmjeravati učenike vođenim pitanjima: *U kojim su zimskim radostima uživali dječaci iz pjesme Junaci – nespretnjaci? Na što su trebali pripaziti? Prisjetimo se pjesme.* Učenici čitaju pjesmu naglas (tijekom čitanja izmjenjuje se nekoliko učenika).    Učenici u pjesmi izdvajaju imenice. Točnost se provjerava čitanjem stihova i isticanjem imenica.  Učenici će u istaknutim imenicama označiti otvornike.  Zatim će istaknute/zaokružene imenice prepisati u pisanku rastavljajući ih na slogove.  Dopunjavaj riječima zadane rečenice:  *Nema straha, samo hrabro…*  *Malo ostadoše bez daha, ali u zadnji čas…*  *Spustiše se s vrha brijega i…*  *Pomaknuti se nije htjela pa…* | | govorenje i slušanje  govorenje i slušanje  čitanje i pisanje  pisanka  rad u paru  govorenje i slušanje  udžbenik | uku A.1.3.  uku A.1.4.  osr A.1.4.  PID OŠ B.2.1.  uku A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku B.1.3.  osr A.1.4.  goo C.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku D.1.2.  goo C.1.1.  goo C.1.2.  osr A.1.4. | OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.3.  OŠ HJ A.2.4. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ B.2.2.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.4. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.4. |
| PLAN PLOČE  VERA ZEMUNIĆ  JUNACI – NESPRETNJACI  IMENICE: strah, staze, dah, vrh, junak, jéla, sanjkači, gruda, snijeg  *Nema straha, samo hrabro…*  *Malo ostadoše bez daha, ali u zadnji čas…*  *Spustiše se s vrha brijega i…*  *Pomaknuti se nije htjela pa…* | | | | DOMAĆA ZADAĆA  Zapisane riječi uporabi u stvaranju novih rečenica i kraćega vezanog teksta. | |
| Prijedlog za rad s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama | | | | | |
| Učenik s usporenim jezičnim razvojem dopunjavat će rečenice u stvaralačkom radu usmeno. | | Učenik s ubrzanim jezičnim razvojem može dopisati još jednu strofu pjesmi ili osmisliti novu pjesmu. | | | |